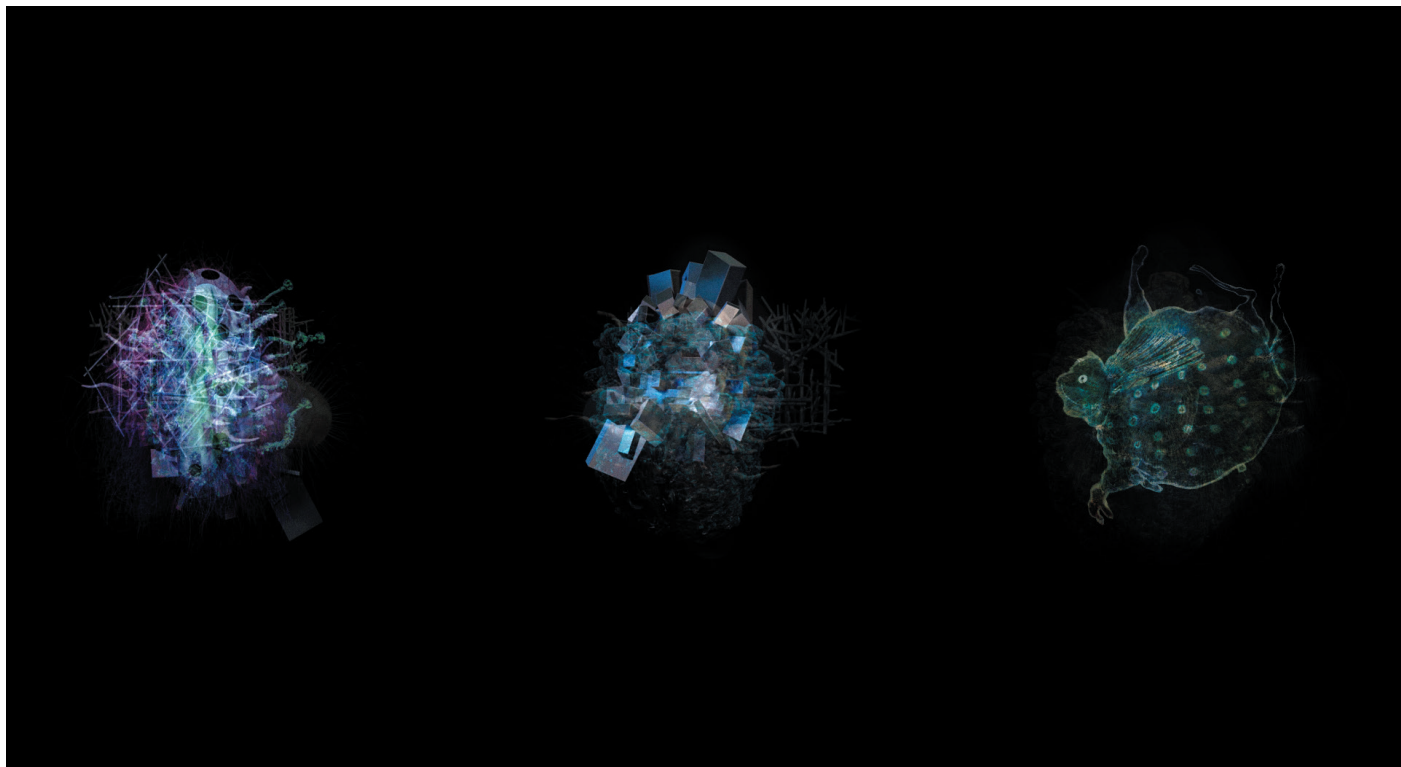




COMMUNIQUÉ DE PRESSE
JANVIER 2021

UNE RÉSIDENCE DE CRÉATION EN ARTS NUMÉRIQUES À VIC-SUR-CÈRE



Du 21 février au 1^{er} mars 2021, l'artiste franco-iranienne Golnaz Behrouznia sera en résidence dans l'ancienne cité thermale de Vic-sur-Cère pour concevoir une pièce artistique numérique à la Maison des eaux.

Son œuvre sera présentée au grand public à partir de juin 2021 à Vic-sur-Cère, avant de rejoindre la programmation 2022 de Videoformes, Festival international d'arts numériques de Clermont-Ferrand.



GOLNAZ BEHROUZNIA, UN IMAGINAIRE TOURNÉ VERS LES SCIENCES DE LA NATURE ET LES ARTS

Après ses études aux Beaux-Arts de Téhéran, Golnaz Behrouznia prend part à plusieurs expositions en Iran. Ses compositions gélatineuses, *Floating Pieces*, sont saluées par le prix de la Biennale de la Sculpture en 2007 au Musée d'Art Contemporain de Téhéran. Suite à sa formation en création numérique à Toulouse, en 2011 elle réalise plusieurs œuvres guidées par l'intérêt qu'elle porte à l'évolution du vivant.

Sa pièce immersive "Lumina Fiction" fait notamment partie des Bains Numériques 2016, à Enghien-les-Bains. Sa version #2 est présentée aux festivals Tadaex, à Téhéran et ADAF à Athènes, en 2017.

En 2017, elle réalise la performance "ElectroAnima-Experiment" en collaboration avec l'artiste sonore François Donato. L'œuvre est jouée à plusieurs reprises, comme au musée GMAC pour le festival OverTheReal à Viareggio, et au centre culturel Kino Šiška, produit par Kud Mezra, à Ljubljana en 2019. Son installation "Dissimilarium 0.1", produite en 2019 par Videoformes, avec les aides du Dicréam et du fonds Scan, touche au rapport entre l'être humain et son environnement. Elle lance en 2020 de nouvelles recherches et créations inspirées des cycles écosystémiques, de l'équilibre de la biosphère, de la morphogenèse des formes au sein de nos environnements hybrides.

Plus d'informations sur Golnaz Behrouznia : <http://www.golnazbehrouznia.com/>

LA RÉSIDENCE ARTISTIQUE DE GOLNAZ BEHROUZIA À VIC-SUR-CÈRE

L'artiste Golnaz Behrouznia va laisser libre cours à son imagination pour concevoir son projet artistique lors de sa résidence de création à la Maison des eaux de Vic-sur-Cère. Nul doute que son appétence pour l'environnement sera nourrie par les aspects naturels de l'ancienne station thermale de Vic-sur-Cère. Son œuvre consistera à la production d'une pièce numérique, diffusée au grand public par projection, directement à l'intérieur du site.

Cette résidence s'inscrit également dans la démarche d'éducation artistique et culturelle portée par le territoire. Des rencontres/ateliers avec l'artiste seront en effet mis en place, à destination des écoles, du collège et du centre social.

DES PARTENAIRES RÉUNIS AUTOUR DU PROJET "VOYAGES ARTISTIQUES AVEC LES ACCROS DU PEIGNOIR"

La résidence artistique de Golnaz Behrouznia à Vic-sur-Cère s'inscrit dans les "Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir". Ce projet est en mis en œuvre par la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, aux côtés de VIDEOFORMES, en partenariat avec la ville de Vic-sur-Cère et la Communauté de communes du Carladès.

Ce projet a pour objectif de sensibiliser le grand public à la culture des villes d'eaux comme l'eau, l'architecture, l'histoire, le bien-être, la santé... à travers des formes artistiques innovantes, tels que les arts numériques, le street-art, le design et la photographie.

Soutenu par l'Agence Nationale de la Cohésion des Territoires (ANCT), Commissariat du Massif central et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, ce projet se décline par des résidences artistiques dans les villes thermales, la création d'œuvres par 70 étudiants de l'Ecole d'art et design de Saint-Etienne, la valorisation d'œuvres de la Cité Internationale de la Tapisserie d'Aubusson et une œuvre photographique de Marielsa Niels.

Ces créations feront l'objet d'une exposition itinérante extérieure dans les villes d'eaux du Massif Central à partir de l'été 2021.

Découvrez le projet **Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir** :



<https://www.lesaccrosdupeignoir.com/voyages-artistiques-2020/villes-d-eaux-du-massif-central-villes-creatives/>

Plus d'informations :

Léa Lemoine,
Chef de Projet Route des Villes d'Eaux du Massif Central
l.lemoine@borvo.com
04 73 34 70 73 - 06 10 98 49 79

Avec le soutien de :

