Carladès Communauté PRÉSENTE

la FABRIQUE

SPECTACLES - MICRO-FOLIE - RÉSIDENCES

ATELIERS & ÉCOLE DE MUSIQUE - RÉALITÉ VIRTUELLE

SAISON CULTURELLE 2023-2024 ACTE 1

E D I T O

C'est avec un immense plaisir que je vous présente la nouvelle brochure de la saison culturelle de la Communauté de communes Cère et Goul en Carlades.

Cette brochure reflète notre ambition de porter une politique culturelle au service de l'émancipation collective et individuelle.

Nous croyons fermement que la culture a le pouvoir de transcender les barrières et de tisser des liens entre les individus. C'est pourquoi nous avons sélectionné des événements qui s'adressent à toutes les générations, de nos aînés jusqu'à nos plus jeunes citoyens. Nous souhaitons que cette saison culturelle soit une occasion de rassemblements et d'échanges, où chacun peut trouver matière à s'émerveiller et à s'enrichir.

Nous tenons à remercier chaleureusement tous les artistes, les partenaires culturels et les bénévoles qui ont contribué à donner vie à cette saison. Leur passion et leur dévouement sont le moteur qui alimente notre engagement commun envers la culture et les arts.

En parcourant cette brochure, nous espérons que vous trouverez des événements qui éveilleront votre intérêt et votre curiosité. Nous vous invitons à participer activement à cette saison culturelle, à vous immerger dans les spectacles, les expositions et les moments de partage qui vous attendent.

Une nouveauté s'invite aussi avec la création d'une billetterie commune avec l'Office de Tourisme du Carladès. Pour plus d'informations et pour les réservations, n'hésitez pas à contacter l'Office de Tourisme au 04.71.47.50.68;

Ensemble, célébrons la richesse de notre patrimoine culturel et encourageons les créateurs qui donnent vie à nos émotions et à nos réflexions. Je vous souhaite à tous une très bonne saison culturelle.

Dominique BRU, Présidente de la Communauté de Communes Cère et Goul en Carladès

CALENDRIER

SAMEDI 16 SEPTEMBRE
> Relation Sylvestre
- Pas-de-Cère

VENDREDI 29 SEPTEMBRE
> Par delà Bien et Nul
- Théâtre des Granges

VENDREDI 13 OCTOBRE
> La Chorale de l'espoir
- Théâtre des Granges

JEUDI 19 OCTOBRE
> La Grande Lessive
- Théâtre des Granges

SAMEDI 11 NOVEMBRE
> Las Rapatonadas
- Salle des Fêtes de Badailhac

DU 20 AU 23 NOVEMBRE
> Exposition "Prendre et donner"
- Théâtre des Granges

VENDREDI 24 NOVEMBRE
> Maldemer le Pirate
- Théâtre des Granges

SAMEDI 9 DECEMBRE
> J'ai fait une belle croisière avec Jean-Pierre
- Théâtre des Granges

La Micro-folie du Carladès

Les Cafés FOliEs

Vendredi 20 Octobre à 18h - en lien avec la Grande Lessive

Vendredi 22 Décembre à 18h - en lien avec l'école de musique

L'espace Réalité Virtuelle

Ouvert les Mercredis après-midi de 14h à 16h !

- Les 20 et 27 Septembre
- Les 11 et 18 Octobre
- Les 15, 22 et 29 Novembre
- Les 13 et 20 Décembre

Pour plus de renseignements : tierslieu@carlades.fr

"On se raconte des histoires"

Projet fédérateur de territoire

Pour cette année 2023/2024, la Fabrique artistique vous propose une immersion dans le monde **du théâtre** et tout particulièrement quand ce dernier est **l'adaptation d'œuvres écrites** : albums jeunesses, contes, romans, pièces de théâtre.

Ainsi le projet "On se raconte des histoires" a pour objectif d'accompagner les publics vers la découverte d'écrits, de contes, de mises en scène théâtrale et de jeux d'acteurs.

Ce projet se déclinera de la façon suivante :

- présence artistique (spectacles, résidences...)
- ateliers
- mallettes pédagogiques
- captations avec le médialab
- micro-folie
- restitutions collectives et intergénérationnelles
- collections du musée numérique de la micro-folie

Suite à leur résidence artistique au sein du Théâtre des Granges

Stage d'initiation à l'écriture et à la prise de son "Il était une voix"

Stage

proposé par la compagnie Le Cri des Vaches

A PARTIR DE 7 ANS

Cet atelier est une initiation à l'écriture dramatique et à la prise de son à destination d'enfants de 7 à 14 ans.

Ce stage rentre dans le parcours de médiation culturelle autour de la seconde création de la compagnie Le Cri Des Vaches :

Accompagner les enfants dans l'écriture d'une histoire, c'est leur donner des outils pour se connaître, découvrir l'autre, apprendre le pouvoir des mots. Nous allions cette activité d'écriture à une initiation à la prise de son. Ainsi, les enfants découvrent un nouvel outil pour raconter des histoires et les possibilités d'imagination offertes par ce dernier. L'écriture, le son et la voix s'allient pour aboutir à la création d'un conte sonore.

Samedi 9 et Dimanche 10 Septembre
Théâtre des Granges - Vic-sur-Cère

Gratuit
8 participants maximum
Stage de 4 demi-journées

Informations et réservations :
culture@carlades.fr

Dans le cadre des Journées du patrimoine

RELATION SYLVESTRE

De la compagnie La ruée outre mer

Texte : Laury Huard

Mise en scène : Clarence Châtelain

Interprétation : Didier Couchi-Désirée et Laury Huard

Création sonore : Guillaume Rémus

Conseillé à la scénographie : Rémy Ebras

Complicité : Thierry Boutonnier, Christophe Modica et Karin Holmstrom

Coproductions : Le Citron Jaune (Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public) – Port-Saint-Louis du Rhône, Théâtre du Briançonnais (scène conventionnée d'intérêt national – Art et Territoire) – Briançon, Association culturel sociale et sportive du Queyras – Aiguilles, Animakt – Saulx-les-Chartreux, FAI-AR (Formation supérieur d'art en espace public) – Dans le cadre du dispositif d'insertion et de mentorat professionnel – Marseille

Spectacle

Tout public

Est-ce que l'arbre pourrait faire partie de la communauté ?

C'est la question que pose le spectacle. Un quatuor formé de trois hommes et d'un arbre évolue dans l'espace. L'arbre est arbre, dans sa radicale altérité et les hommes sont jardiniers-poètes. Ils disent être la BPS (Brigade de Protection Sylvestre). Ils sont installé dans un parc, sur un parking, dans une cours d'école avec leurs brouettes, leur remorque et leurs décalages en toutes choses. Ils s'adressent aux arbres, puis aux humains et puis tranquillement les humains deviennent des arbres. Ils disent que leur mission c'est de sensibiliser, mais en fait ce qu'ils font c'est d'inviter. Inviter à regarder différemment. Inviter à planter un arbre collectivement. D'un côté c'est poétique et sensible et de l'autre c'est franchement pragmatique. L'un mène à l'autre.

Samedi 16 Septembre - 16h
Aire du Pas-de-Cère RN122 - Vic-sur-Cère

Tarif : - de 4 ans : Gratuit
4-18 ans : 5€ (Pass Cantal)
à partir de 18 ans : 10€
Durée : 1h

Par-delà BIEN ET NUL

DE LA COMPAGNIE AWAC
ARTIST WITHOUT A CAUSE

Conception et interprétation : Nicolas Ibañez et Thomas

Soudan Régie générale : Cyril Monteil

Scénographie : Constant Boerwinkel

Costumes : La Maman de Nicolas

Accompagnement artistique / regard extérieur : Boom'Structur et Michel Genniaux

Crédit photo : Mathieu Delcourt

Production : A.W.A.C – Artist without a cause

Coproductions : Derrière Le Hublot, projet artistique et culturel de territoire, Communauté de Communes Comtal, Lot et Truyère

Partenaire : Aveyron Culture

Spectacle

A partir de 14 ans

Amis et comédiens depuis leur plus tendre enfance, Nicolas Ibañez et Thomas Soudan sont autant férus de sketchs poussifs que de théories poussées, de théâtre contemporain que de téléréalité, ce qui n'est pas sans les laisser interrogatifs !

Leur ambition est aujourd'hui de tenter d'éclaircir ce que le Bien et le Nul signifient… selon s'ils s'expriment en tant qu'artistes ou amis. Avec humour et sans oublier de pointer leurs contradictions, les voici partis examiner leurs différences de jugement.

Tout en se livrant à de grands écarts, leurs expérimentations sont un prétexte aux mises en abîmes et aux dédoublements d'eux-mêmes.

Vendredi 29 septembre - 20h30
Théâtre des Granges - Vic-sur-Cère

Tarif : - de 4 ans : Gratuit
4-18 ans : 5€ (Pass Cantal)
à partir de 18 ans : 10€
Durée : 1h

La Chorale De L'Espoir

Théâtre burlesque

DE LA COMPAGNIE
La Pie Pietonne

Nous vivons une époque...formidablement catastrophiste...avec peu d' éclaircies à l'horizon.

L'heure est donc trop grave pour ne pas en rire.

L'Espoir, le Désespoir, sont traités en filigrane, de manière clownesque, burlesque et légère, à travers nos deux personnages, dans toute leur humanité, leur solitude, et leur désespérante inaptitude.

Ce spectacle traite également de l'abus de pouvoir, de l'obéissance, de la désobéissance, du renversement de pouvoir, mais toujours de manière clownesque et très décalée.

Ce spectacle reste un moment de bonne rigolade, car l'humour rassembleur, dans toute son humilité, sauvera le monde...Ou pas.

Tout public

Grand Ensemble Vocal à 2.
Chanté juste, ou pas...

Représentée par la cheffe de choeur, et son unique choriste, La Chorale de de l'Espoir est convaincue que « Chanter fait du bien là où ça fait mal »

Elle offre un répertoire riche, éclectique, et avarié, mais cherche aussi désespérément à recruter de nouveaux membres ;

Parce qu'à 2, c'est bien, mais qu'à plusieurs, c'est meilleur...

Vendredi 13 Octobre - 20h
Théâtre des Granges - Vic-sur-Cère

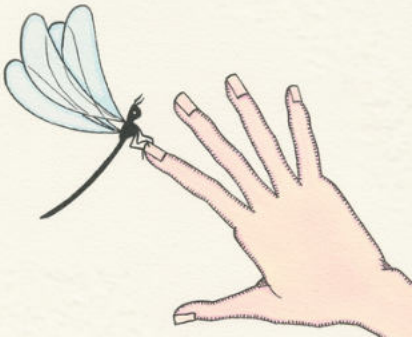
Tarif : - de 4 ans : Gratuit
4-18 ans : 5€ (Pass Cantal)
à partir de 18 ans : 10€
Durée : 55 mns

cantal auvergne

AU CREUX DE TES MAINS

Projet départemental Petite enfance 2023-2024

RENCONTRES ARTISTIQUES,
ATELIERS, EXPOSITIONS,
SPECTACLES...

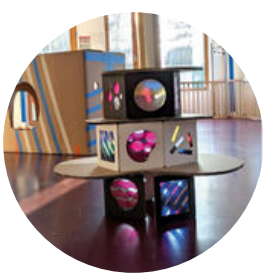


Atelier TOC TOC TOC de Lucie Félix

Le 17 Octobre
à destination du RPE du Centre social et culturel du Carladès

Cet atelier est un moment de jeu libre et de lecture, un mélange de sérieux et de fantaisie si naturel chez les enfants.

Les livres nous servent de chemin, de murs et de fenêtres, de jardin ou de forêt, de piste de décollage. Ils nous rapprochent, sur les genoux, dans les bras.



A chacun de construire son nid, élargir la vue à sa fenêtre, trouver son équilibre.

Proposition qui s'intègre au projet départemental "Au creux de tes mains initié et coordonné par le Service développement culturel du Conseil départemental du Cantal".

cantal LE DÉPARTEMENT

34ème édition de La Grande Lessive® "Avec ou sans eau ?"

ÉVÈNEMENT INTERNATIONAL AUX GRANGES

EVENT
Evènement

Tout public

La Grande Lessive® est une œuvre d'art participatif multimédia qui détourne le dispositif des anciennes « Grandes lessives » et le format de papier le plus courant, le A4.
Elle prend la forme d'une installation éphémère faite par tou·te·s autour de la Terre, un même jour, au moyen de réalisations plastiques (dessins, peintures, photographies, images numériques, collages, poésies visuelles, etc.) conçues à partir d'une invitation commune.

Créée en 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier, La Grande Lessive® valorise l'art en train de se faire, les pratiques et les enseignements artistiques, et développe le lien social. Cette installation artistique éphémère a rassemblé plus de 13 millions de personnes dans des lieux situés dans 121 pays et 5 continents.

« Avec ou sans eau ? » est une question d'actualité liée au changement climatique. Par l'entremise de l'art, le jour de La Grande Lessive®, plusieurs centaines de milliers de personnes donneront leur avis sur cette question.
Avec pour cadre le format universel A4, les participants accrocheront leurs réalisations à un fil tendu à travers places et rues par un collectif intergénérationnel de quartier, une collectivité locale, un centre social, un établissement scolaire, un musée ou centre d'art...

Jeudi 19 Octobre - Toute la journée
Théâtre des Granges - Vic-sur-Cère

Gratuit

Evènement mis en place en partenariat avec le collectif "Au dessus du Volcan"

AU-DESSUS DU VOLCAN
collectif d'artistes

FARFANTÈLAS

Dans le cadre du FESTIVAL LAS RAPATONADAS

Conte

Malika Verlaguet, la conteuse, donne vie à ses contes grâce à sa voix espiègle et ses gestes qui dansent.

Depuis qu'elle a retroussé ses racines occitanes pour voyager sur les ailes des oiseaux de passage, en tout lieu elle donne à entendre des contes revisités avec énergie et poésie, à travers lesquels elle choisit de faire vibrer notre part d'humanité, de générosité, de simplicité, de spontanéité et de rêve. Lorsqu'elle raconte, elle égaye ses contes en les parsemant d'occitan.

Il est possible que les yeux vous « fassent farfantèla » après avoir écouté ces contes, qu'apparaissent dans un coin de votre esprit des créatures étonnantes et oubliées.

Il ne faudra pas s'en inquiéter mais accueillir avec délicatesse et bienveillance ces petits êtres bien enfouis dans nos imaginaires.

Samedi 11 Novembre - 15h
Salle des Fêtes - Badailhac

Tarif : - de 4 ans : Gratuit
4-18 ans : 5€ (Pass Cantal)
à partir de 18 ans : 10€
Durée : 1h10

ieo institut d'estudis occitans
Cantal / Chantal

PRENDRE et SURPRENDRE

De Lucie Félix

EXPOSITION AU THEATRE DES GRANGES DU 20 AU 23 NOVEMBRE
GRATUIT

Une exposition pour les tout petits, inspirée des albums DEUX YEUX, APRÈS L'ÉTÉ et PRENDRE ET DONNER (éd. Les Grandes Personnes).

L'utilisation est simple, instinctive et entièrement basée sur la manipulation.

Les pages cartonnées de ses livres ont laissé la place à de solides structures de bois à la taille des enfants.

Ici ce sont les enfants qui font et transforment l'exposition à partir du principe tout simple des puzzles à encastrement : associations et superpositions des formes aux couleurs vives transforment l'image comme par magie.

On attrape, on touche, on découvre, on apprend, on s'émerveille en s'amusant à deviner et comprendre ce drôle de jeu de cache-cache. Au fil des tableaux, l'histoire se construit tout doucement.

Proposition qui s'intègre au projet départemental "Au creux de tes mains initié et coordonné par le Service développement culturel du Conseil départemental du Cantal".

cantal
LE DÉPARTEMENT

Maldemer le pirate

DE LA COMPAGNIE aiRe DE CIRQUE

Familial - Dès 3 ans

Maldemer est un pirate.... Un peu peureux. La vie au rythme bagarreur et la piraterie l'effraie. Il préfère naviguer et découvrir le monde à travers les océans. Au fil de ses rencontres, il se retrouve à la quête d'un trésor détenu par une sorcière...

Bienvenue à bord de ce joli conte où la poésie se mêle à l'humour où l'aventure devient chanson.

Vendredi 24 Novembre - 18h30
Théâtre des Granges - Vic-sur-Cère

Tarif : - de 4 ans : Gratuit
4-18 ans : 5€ (Pass Cantal)
à partir de 18 ans : 10€
Durée : 40mns

J'AI FAIT UNE BELLE CROISIERE AVEC JEAN-PIERRE

Pièce-cabaret

De la compagnie
Le Bruit des couverts

Tout public - Dès 12 ans

Mise en scène : Julien Geskoff

Co-Ecriture : Cécile Bournay et Julien Geskoff

Jeu et composition musicale : Cécile Bournay

Costumes : Alice Duchange

Scénographie : Camille Allain Dulondel
Création son : Julien Geskoff, Clément Vercelletto, Orane Duclos

Coproduction :
> Scène Nationale 61 Alençon.
> Théâtre Le Bateau Feu Scène Nationale de Dunkerque.
> Le Centre culturel La Mouche, de Saint-Genis-Laval.
> Scène conventionnée Théâtre d'Aurillac.

Diffusion :
> Le BruitDesCouverts

Administration et Production : Laure Pelat

L'amour offre à la fois des jolis « coups du sort » et des malheureux « coups d'un soir ». Depuis toujours, Suzy croit fermement que les histoires d'amour se passent au bord de la mer.
Alors, avec son accordéon – fidèle compagnon de route – elle embarque sur le bateau « CAP SUR L'ESPERANCE » pour y animer des mariages, faire chauffer la piste du dancing et orchestrer les coups de foudre.
Mais qui s'occupera de son cœur à elle ? Shootée par l'air iodé qu'elle croit propice aux amours naissantes, cette croisière la mènera-t-elle à celle d'une rencontre inattendue ?

Samedi 9 Décembre - 18h
Théâtre des Granges - Vic-sur-Cère

Tarif : - de 4 ans : Gratuit
4-18 ans : 5€ (Pass Cantal)
à partir de 18 ans : 10€
Durée : 1h

SAISON 2 AUTOMNE/HIVER

EXPOSITION PLURIDISCIPLINAIRE AUX GRANGES

Peintures, gravures, estampes, dessins, collages, vidéos, musiques, sculptures et installations s'unissent dans une scénographie commune et offrent au spectateur la possibilité d'aborder la thématique de l'herbier au travers des sensibilités artistiques d'aujourd'hui.

Ce sont ces herbiers et plus globalement la richesse de la collection naturelle locale que les artistes du collectif Au-dessus du Volcan ont choisis de valoriser au travers d'*Herbes folles*, une exposition plastique pluridisciplinaire.

AU-DESSUS DU VOLCAN
collectif d'artistes

en partenarait avec le collectif "Au dessus du volcan" et ses artistes et leurs invités...

Plus d'informations début automne

Des spectacles et des ateliers pour tous

Dans le cadre de sa Convention Territoriale d'Education aux Arts et à la Culture et dans l'esprit du projet fédérateur "On se raconte des histoires" Acte 2, la Fabrique Artistique propose aussi des spectacles et des ateliers pour des publics ciblés du territoire.

Pour les élèves de 6ème et 5ème, spectacle "Les murmures du Galet" de Malika Verlaguet dans le cadre du festival Las Rapatonadas.

Dans la continuité du spectacle, des stages de conte sont aussi proposés aux élèves.

Grâce à la convention "Je vais au théâtre avec l'école" mise en place avec le théâtre, tous les élèves du territoire vont au théâtre une fois durant l'année scolaire.

Spectacles de Didier Huguet au sein des EHPAD de Raulhac et de Vic-sur-Cère dans le cadre du festival Las Rapatonadas.

Ateliers au sein des EHPAD de Raulhac et de Vic-sur-Cère avec la compagnie Les Bruit des Couverts.

MINISTÈRE DE LA CULTURE

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

cantal LE DÉPARTEMENT

Caf du Cantal

ON SE RACONTE des histoires

COUP D' SUR LE MOIS DE JANVIER

FULGORE

de la compagnie Po'Si

Dans le cadre de Jours de Danse(s) 2024

Un duo chorégraphique pour tout public

Dedans dehors
En toutes saisons
"ielles" font des grillons

"ielles" filent, fouissent, frémissent, volent, nourrissent, construisent, se terrent et pondent, conduisent, s'emmêlent puis se mangent, se frottent, se battent, se réunissent le travail, sans relâche, piquent, mâchent, marchent, tissent, truculent, tentaculent leurs pattes.

"ielles" sont partout

Mécanique bien huilée
Petite harmonie en trois parties
Inépuisable, joyeuse et déterminée !

cantal
LE DÉPARTEMENT

Vendredi 26 Janvier 2024 à 18h

Plus d'informations à venir dans le courant de l'année.

Où utiliser les chèques ?

Les partenaires, clubs, associations, centres de loisirs... sont répertoriés dans le guide qui est disponible sur www.cantal.fr. Le guide des partenaires est régulièrement mis à jour sur le site.

Renseignements complémentaires :

04 71 46 21 03

www.cantal.fr

EN RÉSUMÉ

Commandez et payez votre chéquier en ligne sur cantal.fr

ou alors

Récupérez
Le bon de commande PASSCANTAL

Justifiez et réglez
Pièce d'identité, justificatif de domicile + réglement de 8€

Envoyez ou déposez
au Conseil départemental du Cantal

Recevez
sous 15 jours votre chèquier PASSCANTAL

Le pass Culture c'est

l'application pour toutes les envies culturelles des jeunes de 15 à 18 ans.*

Concerts, festivals, cinéma, spectacles, cours de chant, de théâtre, de dessin, livres, bandes-dessinées...

Le pass Culture c'est 20 à 30 € par an de 15 à 17 ans, puis 300 € à 18 ans, à utiliser selon tes envies parmi le catalogue d'offres proposées sur l'application.

Télécharge l'application ou rends-toi sur passculture.app pour créer ton compte.

Plus d'infos sur pass.culture.fr

GOUVERNEMENT
Liberté
Égalité
Fraternité

* Disponible en France métropolitaine et en Outre-mer.

FABRIQUE

Les Granges
6, rue de l'Elancèze
15800 Vic-sur-Cère

Contact : 04 71 47 89 03
culture@carlades.fr
carlades.com

Facebook et Instagram :
lesgranges15

Informations et réservations
auprès de l'Office de Tourisme au
04.71.47.50.68

Carlades
Communauté

04 71 47 89 00
www.carlades.com
https://www.facebook.com/
CarladesCommunaute/

Directrice de la publication : Dominique Bru
Rédaction : Carladès Communauté
Conception graphique : *Angèle Delcros - Florian Chalmeton*
Impression : I.2.S. Imprimerie Aurillac .
Imprimé en 2000 exemplaires